

Wand kontakt

Chiel Meijering
2004

♩=90

picc. *f* *détaché, except when staccato*

fl. *f* *détaché, except when staccato*

hobo *f* *f* *détaché, except when stacc.*

fgt. *f*

kl.Bb1 *f* *détaché, except when staccato*

kl.Bb2 *f* *détaché, except when staccato*

kl.Bb3 *f* *détaché, except when staccato or legato*

bs.klr.Bb *f* *détaché, except when staccato or legato*

a.sx. *f* *détaché, except when staccato*

t.sx. *f* *détaché, except when staccato*

b.sx. *f*

hrn.1/3 *f*

hrn.2/4 *f*

trp.Bb1 *f* *détaché, except when staccato*

trp.Bb2 *f* *détaché, except when staccato or legato*

trp.Bb3 *f* *détaché, except when staccato*

trmb.1 *f*

trmb.2 *f*

trmb.3 *f*

tnr.tuba Bb *f*

tuba Eb *f*

bastuba Bb *f*

cb *plucked* *f*

pauken *f*

piatti *f*

13 19

picc.

fl.

hobo

fgt.

kl.1

kl.2

kl.3

bs.klr.

a.sx.

t.sx.

b.sx.

f détaché, except when staccato or legato

hrm.1/3

f détaché, except when staccato or legato

hrm.2/4

f détaché, except when staccato or legato

trp.1

trp.2

trp.3

trmb.1

f détaché, except when staccato or legato

trmb.2

f détaché, except when staccato or legato

trmb.3

f détaché, except when staccato or legato

tnr.tb.

f détaché, except when staccato or legato

tb Eb

f détaché, except when staccato or legato

tb Bb

f détaché, except when staccato or legato

cb

f

pkn

26 27 38

picc. *f détaché, except when staccato* *mf*

fl. *f détaché, except when staccato* *mf*

hobo *f détaché, except when staccato* *mf*

fgt. *f*

kl.1 *f détaché, except when staccato* *mf*

kl.2 *f détaché, except when staccato* *mf*

kl.3 *f détaché, except when staccato or leg.* *mf*

bs.klr. *f détaché, except when staccato or leg.* *mf*

a.sx. *f détaché, except when staccato* *mf détaché, except when staccato*

t.sx. *f détaché, except when staccato* *mf*

b.sx. *f*

hrn.1/3 *f*

hrn.2/4 *f*

trp.1 *f détaché, except when staccato* *mf*

trp.2 *f détaché, except when staccato or legato* *mf*

trp.3 *f détaché, except when staccato* *mf détaché, except when staccato*

trmb.1 *f*

trmb.2 *f*

trmb.3 *f*

tnr.tb. *f*

tb Eb *f*

tb Bb *f*

cb *f*

pkn *f*

piatti *f*

39 45

picc.

fl.

hobo

fgt. *marcato*
f

kl.1

kl.2

kl.3

bs.klr.

a.sx.

t.sx.

b.sx.

hrn.1/3

hrn.2/4

trp.1

trp.2

trp.3

trmb.1

trmb.2

trmb.3

tnr.tb.

tb Eb *mf détaché, except when staccato*

tb Bb *mf détaché, except when staccato*

cb *marcato*
f

pkn *marcato*
f

52 59

picc. *f détaché, except when staccato*

fl. *f détaché, except when staccato*

hobo *f*

fgt. *f*

kl.1 *f détaché, except when staccato*

kl.2 *f détaché, except when staccato*

kl.3 *f*

bs.klr. *f*

a.sx. *f détaché, except when staccato*

t.sx. *f*

b.sx. *f détaché*

hrn.1/3 *f détaché, except when staccato*

hrn.2/4 *f détaché*

trp.1 *f*

trp.2 *f*

trp.3 *f détaché, except when staccato*

trmb.1 *f détaché, except when staccato*

trmb.2 *f détaché*

trmb.3 *f détaché*

tnr.tb. *f détaché, except when staccato*

tb Eb *f*

tb Bb *f*

cb *f*

pkn *f*

piatti *f*

65 70

picc.

fl.

hobo

fgt. *marcato*
f

kl.1

kl.2

kl.3 *f détaché, except when staccato or leg.*

bs.klr. *f détaché, except when staccato or leg.*

a.sx.

t.sx.

b.sx. *f détaché*

hrn.1/3 *f détaché, except when staccato*

hrn.2/4 *f détaché*

trp.1

trp.2 *f détaché, except when staccato*

trp.3

trmb.1 *f détaché, except when staccato*

trmb.2 *f détaché*

trmb.3 *f détaché*

tnr.tb. *f détaché, except when staccato*

tb Eb *f détaché, except when staccato*

tb Bb *f détaché, except when staccato*

cb *marcato*
f

pkn *marcato*
f

piatti *f*

77 87

picc.

fl.

hobo

fgt.

kl.1

kl.2

kl.3

bs.klr.

a.sx.

t.sx.

b.sx. *f détaché, except when staccato* *f détaché*

hrm.1/3

hrm.2/4 *f détaché, except when staccato* *f détaché*

trp.1

trp.2

trp.3

trmb.1

trmb.2 *f détaché, except when staccato* *f détaché*

trmb.3 *f détaché, except when staccato* *f détaché*

tnr.tb.

tb Eb

tb Bb

cb

pkn

picc.

fl.

hobo

fgt.

kl.1

kl.2

kl.3

bs.klr.

a.sx.

t.sx.

b.sx.

hrm.1/3

hrm.2/4

trp.1

trp.2

trp.3

trmb.1

trmb.2

trmb.3

tnr.tb.

tb Eb

tb Bb

cb

pkn

f détaché, except when staccato

f détaché, except when staccato

f détaché, except when staccato

101 104

picc.

fl.

hobo

fgt.

kl.1

kl.2

kl.3

bs.klr.

a.sx.

t.sx.

b.sx.

hrm.1/3

hrm.2/4

trp.1

trp.2

trp.3

trmb.1

trmb.2

trmb.3

tnr.tb.

tb Eb

tb Bb

cb

pkn

f détaché

f détaché

f détaché

113 114 118

picc. *f détaché, except when staccato*

fl. *f détaché, except when staccato*

hobo *f*

fgt. *f*

kl.1 *f détaché, except when staccato*

kl.2 *f détaché, except when staccato*

kl.3 *détaché, except when stacc., leg. f*

bs. klr. *détaché, except when stacc., leg. f*

a. sx. *f détaché, except when staccato*

t. sx. *f détaché, except when staccato*

b. sx. *f détaché, except when staccato*

hrn.1/3 *f*

hrn.2/4 *f*

trp.1 *f détaché, except when staccato*

trp.2 *f détaché, except when staccato or legato*

trp.3 *f détaché, except when staccato*

trmb.1 *f*

trmb.2 *f détaché, except when staccato*

trmb.3 *f détaché, except when staccato*

tnr.tb. *f*

tb Eb *f*

tb Bb *f*

cb *f*

pkn *f*

piatti *f*

125 129

picc. *f détaché, except when stacc.*

fl. *f détaché, except when stacc.*

hobo *f détaché, except when staccato*

fgt.

kl.1

kl.2

kl.3 *fff*

bs.klr. *fff*

a.sx.

t.sx.

b.sx.

hrn.1/3

hrn.2/4

trp.1

trp.2 *f détaché, except when stacc.*

trp.3

trmb.1

trmb.2

trmb.3

tnr.tb.

tb Eb

tb Bb

cb

pkn

piatti *f*

138

picc. *mf*

fl. *mf*

hobo *mf*

fgt. *f* *marcato*

kl.1 *mf*

kl.2 *mf*

kl.3 *f détaché, except when staccato, leg.* *mf détaché, except when staccato*

bs. klr. *f détaché, except when staccato, leg.* *mf détaché, except when staccato*

a. sx. *mf détaché, except when staccato*

t. sx. *mf détaché, except when staccato*

b. sx. *f*

hrn.1/3 *f*

hrn.2/4 *f*

trp.1 *mf détaché, except when staccato*

trp.2 *mf détaché, except when staccato*

trp.3 *mf détaché, except when staccato*

trmb.1 *f*

trmb.2 *f*

trmb.3 *f*

tnr.tb. *f*

tb Eb *f* *détaché, except when stacc.* *mf*

tb Bb *f* *détaché, except when stacc.* *mf*

cb *f* *marcato*

pkn *f* *marcato*

151 160

picc. *f* détaché, except when staccato

fl. *f* détaché, except when staccato

hobo *f*

fgt. *f*

kl.1 *f*

kl.2 *f*

kl.3 *fff*

bs.klr. *fff*

a.sx. *f*

t.sx. *f*

b.sx. *f* détaché

hrn.1/3 *f* détaché

hrn.2/4 *f* détaché

trp.1 *f*

trp.2 *f*

trp.3 *f*

trmb.1 *f* détaché

trmb.2 *f* détaché

trmb.3 *f* détaché

tnr.tb. *f* détaché

tb Eb *f*

tb Bb *f*

cb *f*

pkn *f*

175 185

picc. *ff détaché, except when stacc.*

fl. *ff détaché, except when stacc.*

hobo *poco a poco cresc. a poco a poco ff*

fgt. *poco a poco cresc. a poco a poco fff*

kl.1 *poco a poco cresc. a poco a poco ff*

kl.2 *poco a poco cresc. a poco a poco ff*

kl.3 *poco a poco cresc. a poco a poco ff*

bs.klr. *poco a poco cresc. a poco a poco ff*

a.sx. *poco a poco cresc. a poco a poco ff*

t.sx. *poco a poco cresc. a poco a poco ff*

b.sx. *poco a poco cresc. a poco a poco ff*

hrn.1/3 *poco a poco cresc. a poco a poco ff*

hrn.2/4 *poco a poco cresc. a poco a poco ff*

trp.1 *poco a poco cresc. a poco a poco ff*

trp.2 *poco a poco cresc. a poco a poco ff détaché, except when stacc.*

trp.3 *poco a poco cresc. a poco a poco ff*

trmb.1 *poco a poco cresc. a poco a poco ff*

trmb.2 *poco a poco cresc. a poco a poco ff*

trmb.3 *poco a poco cresc. a poco a poco ff*

tnr.tb. *poco a poco cresc. a poco a poco ff*

tb Eb *poco a poco cresc. a poco a poco ff*

tb Bb *poco a poco cresc. a poco a poco ff*

cb *poco a poco cresc. a poco a poco fff*

pkn *poco a poco cresc. a poco a poco fff*

piatti *f*

187

picc.

fl.

hobo

fgt.

kl.1

kl.2

kl.3

bs.klr.

a.sx.

t.sx.

b.sx.

hrn.1/3

hrn.2/4

trp.1

trp.2

trp.3

trmb.1

trmb.2

trmb.3

tnr.tb.

tb Eb

tb Bb

cb

pkn

piatti

f *f* *f* *f* *f*

Houtkop

part 2

♩ = 90

picc.

fl.

hobo

fgt.

kl.Bb1

kl.Bb2

kl.Bb3

bs.klr.Bb

a.sx.

t.sx.

b.sx.

hrn.1/3

hrn.2/4

trp.Bb1

trp.Bb2

trp.Bb3

trmb.1

trmb.2

trmb.3

tnr.tuba Bb

tuba Eb

bastuba Bb

cb

hi-bongo

Musical score for 'Houtkop part 2'. The score is written for a large ensemble of instruments. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 3/4. The tempo is marked as ♩ = 90. The instruments listed on the left are: picc., fl., hobo, fgt., kl.Bb1, kl.Bb2, kl.Bb3, bs.klr.Bb, a.sx., t.sx., b.sx., hrn.1/3, hrn.2/4, trp.Bb1, trp.Bb2, trp.Bb3, trmb.1, trmb.2, trmb.3, tnr.tuba Bb, tuba Eb, bastuba Bb, cb, and hi-bongo. The score includes various dynamics such as *fff*, *mf*, and *f*. The hi-bongo part is marked *plucked* and *high bongo*. The score is divided into measures, with some measures containing rests for certain instruments.

12 17

picc.

fl.

hobo

fgt.

kl.1

kl.2

kl.3

bs.klr.

a.sx.

t.sx.

b.sx.

hrn.1/3

hrn.2/4

trp.1

trp.2

trp.3

trmb.1

trmb.2

trmb.3

tnr.tb.

tb Eb

tb Bb

cb

bng

23

picc.

fl.

hobo

fgt.

kl.1

kl.2

kl.3

bs.klr.

a.sx.

t.sx.

b.sx.

hrn.1/3

hrn.2/4

trp.1

trp.2

trp.3

trmb.1

trmb.2

trmb.3

tnr.tb.

tb Eb

tb Bb

cb

bng

32

picc.

fl.

hobo

fgt.

kl.1

kl.2

kl.3

bs.klr.

a.sx.

t.sx.

b.sx.

hrn.1/3

hrn.2/4

trp.1

trp.2

trp.3

trmb.1

trmb.2

trmb.3

tnr.tb.

tb Eb

tb Bb

cb

bng

piatti

mf *f* *mf* *f*

43

picc.

fl.

hobo

fgt.

(or something similar improvised)

kl.1

kl.2

kl.3

bs.klr.

a.sx.

t.sx.

b.sx.

hrn.1/3

hrn.2/4

trp.1

trp.2

trp.3

trmb.1

trmb.2

trmb.3

tnr.tb.

tb Eb

tb Bb

cb

bng

51

picc.

fl.

hobo

fgt.

kl.1

kl.2

kl.3

bs.klr.

a.sx.

t.sx.

b.sx.

hrn.1/3

hrn.2/4

trp.1

trp.2

trp.3

trmb.1

trmb.2

trmb.3

tnr.tb.

tb Eb

tb Bb

cb

bng

piatti

76

picc.

fl.

hobo

fgt.

kl.1

kl.2

kl.3

bs.klr.

a.sx.

t.sx.

b.sx.

hrn.1/3

hrn.2/4

trp.1

trp.2

trp.3

trmb.1

trmb.2

trmb.3

tnr.tb.

tb Eb

tb Bb

cb

pkn

bng

Dakdekkers

♩=90

part 3

picc. *mf* *f*

fl. *mf* *f*

hobo *f* *f*

fgt. *mf* *f*

kl.Bb1 *mf* *f*

kl.Bb2 *mf* *f*

kl.Bb3 *mf* *f*

bs.klr.Bb *mf* *f*

a.sx. *mf* *f*

t.sx. *f*

b.sx. *mf*

hrn.1/3 *f*

hrn.2/4 *f*

trp.Bb1

trp.Bb2

trp.Bb3

trmb.1 *mf*

trmb.2 *mf*

trmb.3

tnr.tuba Bb *mf* *mf*

tuba Eb *mf* *f*

bastuba Bb *f*

cb *f*

gr.trom *mf*

sn.trom (also pto susp./bongo) *mf*

20 21

picc.

fl.

hobo

fgt.

kl.1

kl.2

kl.3

bs.klr.

a.sx.

t.sx.

b.sx.

hrn.1/3

hrn.2/4

trp.1

trp.2

trp.3

trmb.1

trmb.2

trmb.3

tnr.tb.

tb Eb

tb Bb

cb

gr.tr.

sn.tr.

mf

29 37

picc. *f* *mf*

fl. *f* *mf*

hobo *f* *mf*

fgt. *f*

kl.1 *f* *mf*

kl.2 *f* *mf*

kl.3 *f* *mf*

bs.klr. *f*

a.sx. *f* *f*

t.sx. *f*

b.sx. *f*

hrn.1/3 *f*

hrn.2/4 *f*

trp.1 *f*

trp.2 *f*

trp.3 *f*

trmb.1 *f* *f*

trmb.2 *f*

trmb.3 *f*

tnr.tb. *f* *f*

tb Eb *f*

tb Bb *f*

cb *f*

gr.tr. *mf*

pto *f*

sn.tr. *mf*

mar. *fstacc.*

vibr. *fstacc.*

38 41 45

picc. *f*

fl. *f*

hobo *f*

fgt. *mf*

kl.1 *f*

kl.2 *f*

kl.3 *f*

bs.klr. *mf* *f* *f*

a.sx.

t.sx. *f* *f*

b.sx. *f* *f*

hrn.1/3 *mf* *f*

hrn.2/4 *mf* *f*

trp.1 *mf* *f* *f*

trp.2 *f* *f*

trp.3 *f*

trmb.1

trmb.2 *mf*

trmb.3 *mf*

tnr.tb. *mf* *f*

tb Eb

tb Bb *mf* *f*

cb *mf* *f*

gr.tr.

sn.tr. *mf* *sfz* *f* *mf* *mf* *sfz* *f* *mf* *mf* *sfz* *f* *mf*

47 49

picc. *mf*

fl. *mf*

hobo *mf*

fgt. *détaché*
f

kl.1 *mf*

kl.2 *mf*

kl.3 *mf*

bs.klr. *mf*

a.sx. *mf*

t.sx. *mf*

b.sx. *mf*

hrn.1/3 *mf*

hrn.2/4 *mf*

trp.1

trp.2

trp.3

trmb.1 *mf*

trmb.2 *mf*

trmb.3 *mf*

tnr.tb. *mf*

tb Eb

tb Bb *mf*

cb *détaché*
f

gr.tr.

sn.tr. *mf* *sfp* *f* *mf* *mf*

mar. *mf*

vibr. *mf stacc.*

55 57

picc.

fl.

hobo

fgt.

kl.1

kl.2

kl.3

bs.klr.

a.sx.

t.sx.

b.sx.

hrn.1/3

hrn.2/4

trp.1

trp.2

trp.3

trmb.1

trmb.2

trmb.3

tnr.tb.

tb Eb

tb Bb

cb

gr.tr.

sn.tr.

mar.

vibr.

f

64 65

picc. *f*

fl. *f*

hobo *f*

fgt. *f*

kl.1 *f*

kl.2 *f*

kl.3

bs.klr. *f*

a.sx. *f*

t.sx. *f*

b.sx. *f*

hrn.1/3 *f*

hrn.2/4 *f*

trp.1 *f*

trp.2 *f*

trp.3 *f*

trmb.1 *f*

trmb.2 *f*

trmb.3 *f*

tnr.tb. *f*

tb Eb *f*

tb Bb *f*

cb *f*

gr.tr. *mf*

pto

sn.tr. *mf*

mar. *f*

vibr. *f*

73 77

picc. *mf*

fl. *mf*

hobo *mf*

fgt. *f* *mf*

kl.1 *mf* *mf*

kl.2 *mf* *mf*

kl.3 *f* *f*

bs.klr. *f*

a.sx. *f* *mf*

t.sx. *mf*

b.sx. *mf* *mf*

hrn.1/3

hrn.2/4 *mf*

trp.1 *mf* *mf*

trp.2 *mf* *mf*

trp.3 *mf*

trmb.1 *mf* *mf*

trmb.2 *mf* *mf*

trmb.3 *mf*

tnr.tb. *mf* *mf* *mf*

tb Eb

tb Bb *mf*

cb *f* *mf*

gr.tr.

sn.tr. *mf* *sfz* *f* *mf* *sfz* *f* *mf* *sfz* *f*

mar. *mf*

80 81

picc. *fff* *mf*

fl. *fff* *mf*

hobo *fff* *mf*

fgt. *fff* *f*

kl.1 *fff* *mf*

kl.2 *fff* *mf*

kl.3 *fff*

bs.klr.

a.sx. *fff* *f*

t.sx. *fff* *f*

b.sx. *fff* *f*

hrn.1/3 *fff* *mf*

hrn.2/4 *fff* *mf*

trp.1 *fff* *mf*

trp.2 *fff* *mf*

trp.3 *fff* *mf*

trmb.1 *fff* *mf*

trmb.2 *fff* *mf*

trmb.3 *fff* *mf*

tnr.tb. *fff* *mf*

tb Eb *fff*

tb Bb *fff* *f*

cb *fff* *f*

gr.tr. *mf*

sn.tr. *mf* *sp* *f* *mf*

mar. *fff* *mf*

vibr. *mf stacc.*

88 89

picc. *f*

fl. *f*

hobo *f*

fgt. *f*

kl.1 *f*

kl.2 *f*

kl.3 *f*

bs.klr. *f*

a.sx. *f*

t.sx. *f*

b.sx. *f*

hrn.1/3

hrn.2/4

trp.1 *f*

trp.2 *f*

trp.3 *f*

trmb.1 *f*

trmb.2 *f*

trmb.3 *f*

tnr.tb. *f*

tb Eb *f*

tb Bb *f*

cb *f*

gr.tr. *mf*

sn.tr. *mf*

mar. *f*

vibr. *fstacc.*

96 97

picc. *ff*

fl. *ff*

hobo *ff*

fgt.

kl.1 *ff*

kl.2 *ff*

kl.3 *ff*

bs.klr. *ff*

a.sx.

t.sx.

b.sx.

hrn.1/3 *f*

hrn.2/4 *f*

trp.1 *ff*

trp.2 *ff*

trp.3 *f*

trmb.1 *f*

trmb.2 *f*

trmb.3 *f*

tnr.tb. *f*

tb Eb

tb Bb

cb

gr.tr. *mf*

pto

sn.tr. *mf*

mar. *ff*

vibr. *ff*

104 105 109

picc.
fl.
hobo
fgt.
kl.1
kl.2
kl.3
bs.klr.
a.sx.
t.sx.
b.sx.
hrn.1/3
hrn.2/4
trp.1
trp.2
trp.3
trmb.1
trmb.2
trmb.3
tnr.tb.
tb Eb
tb Bb
cb
gr.tr.
sn.tr.
bng.
mar.
vibr.

mf
mf
f

Detailed description: This is a page of a musical score for a symphony or concert band, titled 'Dakdekkers- 39'. The score is arranged in a standard orchestral layout with multiple staves for each instrument family. The woodwind section includes Piccolo (picc.), Flute (fl.), Oboe (hobo), Bassoon (fgt.), Clarinet 1 (kl.1), Clarinet 2 (kl.2), Clarinet 3 (kl.3), Bass Clarinet (bs.klr.), Alto Saxophone (a.sx.), Tenor Saxophone (t.sx.), and Baritone Saxophone (b.sx.). The brass section includes Horns 1/3 (hrn.1/3), Horns 2/4 (hrn.2/4), Trumpets 1 (trp.1), Trumpets 2 (trp.2), Trumpets 3 (trp.3), Trombones 1 (trmb.1), Trombones 2 (trmb.2), Trombones 3 (trmb.3), Tenor Trombone (tnr.tb.), Trombone Eb (tb Eb), Trombone Bb (tb Bb), and Cymbals (cb). The percussion section includes Grand Drum (gr.tr.), Snare Drum (sn.tr.), Bass Drum (bng.), Maracas (mar.), and Vibraphone (vibr.). The score is divided into measures, with measure numbers 104, 105, and 109 indicated at the top. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 4/4. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings like *mf* and *f*.

picc. *p* *fff*

fl. *p* *fff*

hobo *p* *fff*

fgt. *p* *fff*

kl.1 *p* *fff*

kl.2 *p* *fff*

kl.3 *p* *fff*

bs.klr. *p* *fff*

a.sx. *p* *fff*

t.sx. *p* *fff*

b.sx. *p* *fff*

hrn.1/3 *p* *fff*

hrn.2/4 *p* *fff*

trp.1 *p* *fff*

trp.2 *p* *fff*

trp.3 *p* *fff*

trmb.1 *p* *fff*

trmb.2 *p* *fff*

trmb.3 *p* *fff*

tnr.tb. *p* *fff*

tb Eb *p* *fff*

tb Bb *p* *fff*

cb *p* *fff*

gr.tr. *p* *fff*

sn.tr. *p* *fff*

bng *p* *fff*

mar. *cresc.* *fff*

vibr. *cresc.* *fff*

Smeervet

♩=138

part 4

picc.

fl.

hobo

fgt.

kl.Bb1

kl.Bb2

kl.Bb3

bs.klr.Bb

a.sx.

t.sx.

b.sx.

hrn.1/3

hrn.2/4

trp.Bb1

trp.Bb2

trp.Bb3

trmb.1

trmb.2

trmb.3

tnr.tuba Bb

tuba Eb

bastuba Bb

cb

hi-bongo

mar.

vibr.

p

all stacc. notes same short length

p

all stacc. notes same short length

p

all stacc. notes same short length

p

plucked

mf

mf

11 17

picc.

fl.

hobo

fgt.

kl.1

kl.2

kl.3

bs.klr.

a.sx.

t.sx.

b.sx.

hrn.1/3

hrn.2/4

trp.1

trp.2

trp.3

trmb.1

trmb.2

trmb.3

tnr.tb.

tb Eb

tb Bb

cb

bng

mar.

vibr.

mf

mf legato

20 23

picc. fl. hobo fgt. kl.1 kl.2 kl.3 bs.klr. a.sx. t.sx. b.sx. hrn.1/3 hrn.2/4 trp.1 trp.2 trp.3 trmb.1 trmb.2 trmb.3 tnr.tb. tb Eb tb Bb cb bng mar. vibr.

mf legato

mf legato

picc.

fl.

hobo

fgt.

kl.1

kl.2

kl.3

bs.klr.

a.sx.

t.sx.

b.sx.

hrn.1/3

hrn.2/4

trp.1

trp.2

trp.3

trmb.1

trmb.2

trmb.3

tnr.tb.

tb Eb

tb Bb

cb

bng

mar.

vibr.

37 *all stacc. notes the same length* 42

picc. *f* *mf*

fl. *f* *mf*

hobo

fgt.

kl.1

kl.2

kl.3

bs.klr. *mf*

a.sx. *mf legato*

t.sx. *mf legato*

b.sx.

hrn.1/3

hrn.2/4

trp.1 *mp*

trp.2 *mp*

trp.3 *mp*

trmb.1 *gliss.*
p

trmb.2 *gliss.*
p

trmb.3 *gliss.*
p

tnr.tb.

tb Eb

tb Bb

cb

bng *f*

mar.

vibr.

46 48

picc.

fl.

hobo

fgt.

kl.1

kl.2

kl.3

bs.klr.

a.sx.

t.sx.

b.sx.

hrn.1/3

hrn.2/4

trp.1

trp.2

trp.3

trmb.1

trmb.2

trmb.3

tnr.tb.

tb Eb

tb Bb

cb

bng

mar.

vibr.

54 60

picc. *f*

fl. *f*

hobo

fgt.

kl.1

kl.2

kl.3

bs.klr.

a.sx.

t.sx.

b.sx. *mp*

hrn.1/3 *mf legato*

hrn.2/4 *mf legato*

trp.1 *mf*

trp.2 *mf*

trp.3 *mf*

trmb.1

trmb.2

trmb.3 *mp*

tnr.tb.

tb Eb *mp*

tb Bb

cb

bng

mar.

vibr. *mf*

71 76

picc.

fl.

hobo

fgt.

kl.1

kl.2

kl.3

bs.klr.

a.sx.

t.sx.

b.sx.

hrn.1/3

hrn.2/4

trp.1

trp.2

trp.3

trmb.1

trmb.2

trmb.3

tnr.tb.

tb Eb

tb Bb

cb

bng

mar.

vibr.

79 82

picc.

fl.

hobo

fgt.

kl.1

kl.2

kl.3

bs.klr.

a.sx.

t.sx.

b.sx.

hrn.1/3

hrn.2/4

trp.1

trp.2

trp.3

trmb.1

trmb.2

trmb.3

tnr.tb.

tb Eb

tb Bb

cb

bng

mar.

vibr.

mp

mf

mf legato

mf

mf

f

88 90

picc. *f*

fl. *f*

hobo

fgt. *mf*

kl.1

kl.2

kl.3

bs.klr. *mf*

a.sx. *f*

t.sx. *f*

b.sx. *mf*

hrn.1/3 *f legato*

hrn.2/4 *f legato*

trp.1

trp.2

trp.3

trmb.1 *f*

trmb.2 *f*

trmb.3 *f*

tnr.tb. *f*

tb Eb *f*

tb Bb

cb

bng *f*

mar. *f*

vibr.

108 114

picc.

fl.

hobo

fgt.

kl.1

kl.2

kl.3

bs.klr.

a.sx.

t.sx.

b.sx.

hrn.1/3

hrn.2/4

trp.1

trp.2

trp.3

trmb.1

trmb.2

trmb.3

tnr.tb.

tb Eb

tb Bb

cb

pkn

bng

mar.

vibr.

f

ff legato

f

ff

mf

ff

117

122

picc.

fl.

hobo

fgt.

kl.1

kl.2

kl.3

bs.klr.

a.sx.

t.sx.

b.sx.

hrn.1/3

hrn.2/4

trp.1

trp.2

trp.3

trmb.1

trmb.2

trmb.3

tnr.tb.

tb Eb

tb Bb

cb

pkn

bng

mar.

vibr.

ff legato

f

f

f

ff legato

f

f

f

ff legato

f

f

f

mf

126 130 135

picc. *ff*

fl. *ff*

hobo *ff*

fgt. *f*

kl.1 *ff*

kl.2 *ff*

kl.3 *ff*

bs.klr. *ff*

a.sx. *ff*

t.sx. *ff*

b.sx. *f*

hrn.1/3 *ff*

hrn.2/4 *ff*

trp.1 *ff*

trp.2 *ff*

trp.3 *ff*

trmb.1 *ff*

trmb.2 *ff*

trmb.3 *ff*

tnr.tb. *ff*

tb Eb *ff*

tb Bb *ff*

cb *ff*

pkn *ff*

bng *f*

mar. *ff*

vibr. *ff*

picc.

fl.

hobo

fgt.

kl.1

kl.2

kl.3

bs.klr.

a.sx.

t.sx.

b.sx.

hrn.1/3

hrn.2/4

trp.1

trp.2

trp.3

trmb.1

trmb.2

trmb.3

tnr.tb.

tb Eb

tb Bb

cb

pkn

bng

mar.

vibr.

148 149 157

picc. *ff* *ff legato*

fl. *ff* *ff legato*

hobo *ff* *ff legato*

fgt.

kl.1 *ff* *ff legato*

kl.2 *ff* *ff legato*

kl.3 *ff* *ff legato*

bs.klr. *ff* *ff legato*

a.sx. *ff* *ff legato*

t.sx. *ff* *ff legato*

b.sx.

hrn.1/3 *f* *ff legato*

hrn.2/4 *ff legato*

trp.1 *ff*

trp.2 *f*

trp.3 *f*

trmb.1 *f*

trmb.2 *f*

trmb.3 *mf*

tnr.tb. *f*

tb Eb *f*

tb Bb

cb

pkn *f*

bng *ff*

mar. *ff* *ff*

vibr. *ff*

159 165

picc. *f*

fl. *f*

hobo *f*

fgt.

kl.1 *f*

kl.2

kl.3

bs.klr.

a.sx.

t.sx.

b.sx.

hrn.1/3

hrn.2/4

trp.1 *f legato*

trp.2 *f legato*

trp.3

trmb.1

trmb.2

trmb.3

tnr.tb.

tb Eb

tb Bb

cb

pkn

pto

bng *ff*

mar. *3*

vibr. *3*

168 173

picc.

fl.

hobo

fgt.

kl.1

kl.2

kl.3

bs.klr.

a.sx.

t.sx.

b.sx.

hrn.1/3

hrn.2/4

trp.1

trp.2

trp.3

trmb.1

trmb.2

trmb.3

tnr.tb.

tb Eb

tb Bb

cb

pkn

pto

bng

mar.

vibr.

177 181

picc.

fl.

hobo

fgt.

kl.1

kl.2

kl.3

bs.klr.

a.sx.

t.sx.

b.sx.

hrn.1/3

hrn.2/4

trp.1

trp.2

trp.3

trmb.1

trmb.2

trmb.3

tnr.tb.

tb Eb

tb Bb

cb

pkn

pto

bng

mar.

vibr.

ff legato

ff legato

ff legato

186

picc.

fl.

hobo

fgt.

kl.1

kl.2

kl.3

bs.klr.

a.sx.

t.sx.

b.sx.

hrn.1/3

hrn.2/4

trp.1

trp.2

trp.3

trmb.1

trmb.2

trmb.3

tnr.tb.

tb Eb

tb Bb

cb

pkn

pto

bng

mar.

vibr.